

**УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА  
ПО ЛИТЕРАТУРЕ ДЛЯ ШКОЛ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
С РУССКИМ ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ  
(5-8 КЛАССЫ)  
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Учебная программа по родному языку для учебных заведений общего среднего образования с русским языком обучения направлена на формирование ключевых и предметных компетенций по литературе в соответствии с уровнями Государственного образовательного стандарта А1 (начальное образование, 1 – 4 классы), А2 (общее среднее образование 5 -9 классы).

Целью изучения литературы в учреждениях общего среднего, среднего специального и профессионального образования является формирование и развитие мировоззрения, самостоятельного образного мышления, литературно-эстетического вкуса учащихся средствами русской и мировой классической литературы.

Задачей обучения литературе является формирование у учащихся мировоззрения, национальных и общечеловеческих ценностей, представления о разнообразии человеческой природы и вселенной, о многообразии и единстве всего человечества при изучении произведений художественной литературы.

Программа предусматривает для поддержания интереса учащихся к занятиям и формирования компетентной личности активизацию межпредметных связей с родным языком и литературой, иностранными языками, историей, точными науками, также предметами естественного цикла, а также интеграцию с разработанными курсами “Основы безопасной жизнедеятельности”, “Основы экономических знаний” и “Уроки бережливости”.

Исходя из возрастных, психофизиологических особенностей учащихся в учебной программе были выделены формируемые элементы ключевых компетенций по уровням А1, А1+, А2, А2+.

**Формируемые у учащихся элементы ключевых компетенций**

**Информационная компетенция**

A1

умеет пользоваться простейшими информационными средствами соответственно возрасту;

может использовать в учебных целях материал из медиа средств.

A1+

умеет пользоваться различными информационными средствами соответственно возрасту;

может использовать в учебных целях материал из медиа средств, соблюдая медиа культуру.

## A2

может пользоваться основными источниками информации;

умеет находить нужную информацию в медиа средствах;

уметь оформлять простые деловые бумаги (заявление, личные данные, автобиография).

## A2+

может находить нужную информацию в медиа средствах (подбирать, обрабатывать, обеспечивать безопасность при сохранении и соблюдать нормы медиакультуры при использовании).

## **Компетенция самосовершенствования**

### A1

стремится постоянно повышать знания путём чтения;

умеет правильно организовывать распорядок дня;

может соблюдать нормы речевого этикета в различных ситуациях.

### A1+

может правильно понимать свои недостатки и ошибки, старается исправлять их;

обладает такими качествами, как добросовестность, честность, трудолюбие.

### A2

стремится постоянно развивать себя в качестве личности;

стремится к совершенствованию интеллектуальному, духовному и физическому;

проявляет такие человеческие качества, как совесть, честность, правдивость.

### A2+

проявляет способности по интересам, участвует в предметных олимпиадах, различных конкурсах, соревнованиях;

может брать на себя ответственность во время работы в группах, быть лидером, принимать правильные решения в проблемных ситуациях.

## **Компетенция социально-гражданской активности**

### A1

знает и соблюдает ученические права и обязанности;

стремится соблюдать культуру общения;

сознает свое место в обществе и семье, свои обязанности;

бережно относится к классной мебели, пособиям, школьному зданию.

### A1+

участвует в школьных и внешкольных мероприятиях (конкурсах, хашарах и др.).

### A2

может высказывать свои взгляды на происходящие в обществе события и быть неравнодушными;

знает о своих конституционных правах и обязанностях.

A2+

осознает ответственность перед Родиной;

знает законные права и обязанности человека, личные и гражданские свободы и соблюдает их.

**Национально - и общекультурная компетенция**

A1, A1+

соблюдает внутренний распорядок школы;

различает хорошие и плохие привычки;

соблюдает правила поведения на экскурсиях;

знает национальные ценности (национально-культурные традиции, праздники)

A2, A2+

стремится оберегать историческое, духовное и культурное наследие своего народа и уважать традиции;

понимает национальную идею, общечеловеческие ценности (обычаи, обряды, национально-культурные традиции).

**Компетенция математической грамотности, осведомлённости о достижениях науки и техники, умения пользоваться ими**

A1, A1+

умеет читать, понимать и передавать любую цифровую информацию на русском языке;

умеет расчитывать повседневные траты;

может получать сведения о новостях науки и техники из источников, соответствующих возрасту.

A2, A2+

умеет читать различные формулы, модели, графики, таблицы и диаграммы, пользоваться ими в повседневной жизни;

стремится быть в курсе научных и технических новшеств.

При составлении нормативных документов рекомендуется указывать предметные и ключевые компетенции в следующем порядке:

## **I. КК- ключевые компетенции**

1. КК 1-Коммуникативная компетенция
1. КК 2-Информационная компетенция
2. КК 3-Компетенция самосовершенствования
3. КК 4-Компетенция социально-гражданской активности
4. КК 5-Национально- и общекультурная компетенция

5. КК 6-Компетенция математической грамотности, осведомлённости о достижениях науки и техники, умения пользоваться ими

**II. ПК-предметные компетенции**

1. ПК1-речевая компетенция
2. ПК 2- лингвистическая компетенция

**6 КЛАСС**  
**(всего 68 часов, в неделю 2 часа, А2+: 102 часа, в неделю 3 часа)**

**Формируемые элементы ключевых компетенций**

**Информационная компетенция:**

A2

умеет пользоваться существующими источниками информации (интернет, телевидение, радио, аудио-видео записи, телефон, компьютер).

A2+

умеет находить, отбирать, передавать сведения из медиасредств, обеспечивая безопасность и соблюдая правила их использования;

умеет создавать базу данных, отбирать основные и анализировать их.

**Компетенция самосовершенствования:**

A2

умеет постоянно работать над собой, стремится к физическому и духовному совершенству.

A2+

стремится в течение жизни обучаться, постоянно работать над повышением уровня своих знаний, опыта;

умеет адекватно оценивать свои действия, контролировать себя, быть честным, правдивым.

**Компетенция социально-гражданской активности:**

A2

может осознавать сопричастность общественным событиям.

A2+

может активно участвовать в социальной деятельности;

соблюдает нормы речевого этикета в социальной деятельности и гражданских отношениях.

**Национально - и общекультурная компетенция:**

A2

обладает чувствами преданности Родине, милосердия к окружающим, верностью общечеловеческим и национальным ценностям;

может понимать и воспринимать произведения художественной литературы и искусства;

умеет одеваться опрятно, придерживаться здорового образа жизни и культуры поведения.

A2+

понимает общечеловеческие ценности (обычаи, обряды, национальные и культурные традиции), уважает их;

умеет быть милосердным и терпимым по отношению к окружающим, уважает мнение, религиозные убеждения, национальные и этнические особенности, традиции и обычаи других народов;

может беречь историческое, духовное и культурное наследие своего народа, следовать морально-нравственным правилам общества.

**Компетенция математической грамотности, осведомленность о достижениях науки и техники, умение пользоваться ими:**

A2

умеет планировать личную деятельность на основе точного расчета;

умеет рассчитливо вести деятельность в личной и социальной сферах.

A2+

умеет читать различные формулы, модели, графики, пользоваться ими в повседневной жизни.

**Введение. Цвети, земля моя- родной Узбекистан!**

**A2+:** Введение Человек как главный предмет изображения в художественной литературе. О книге и чтении. **1 час**

**Раздел 1. Устное народное творчество.**

**Темы 1-4.** Мифология **1 час.** Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла. Миф о Промете. **2 часа.** Мифы древних славян. Народный миф о Солнце. **1 час**

**Раздел 2. Устное народное творчество.**

**Темы 5-7.** Устное народное творчество. Былины и дастаны. **1 час.** Былина «Илья Муромец и Соловей разбойник». **2 часа.**

**A2+:** Былина «Вольга и Микула Селянинович». **1 час.**

**Темы 8-9.** Дастан «Алпамыш». Героический эпос об Алпамыше у разных народов. Общие традиционные сюжеты, связанные с подвигами главного героя Алпамыша. Узбекский эпос-дастан «Алпамыш». **2 часа.**

**Контрольная работа.** Литературный диктант. **1 час;**

**Раздел 3. Древнерусская литература.**

**A2+:** Письменная литература Древней Руси. Древнерусское летописание.

**1 час**

**A2+:** «Повесть временных лет» (сказание о походе Олега на Царьград, о гибели Олега, сказание о мести Ольги) **2 часа**

**Темы 10-11.** Письменная литература Древней Руси. Повесть временных лет. Сказание о Кожемяке. **1 час.** **Теория литературы.** Былинный стих и стих дастана. Стилистические и языковые особенности героического эпоса. **1 час**

**Раздел 4. Литература XIX века.**

**A2+:** В.А.Жуковский. Баллада «Светлана». **2 часа**

**A2+:** Теория литературы. Понятие о балладе, ее связь с УНТ. **1 час**

**Темы 12-15.** А.С.Пушкин. Биографические сведения. Интерес поэта к проблеме историзма. Внимание поэта к судьбе человека, к его внутреннему миру. «Песнь о вещем Олеге». **4 часа**

**A2+:** Стихотворения «Зимнее утро», «Няне» **2 часа**

**Контрольная работа.** Выразительное чтение стихотворения. **1 час.**

**Тема 16-17-18.** А.С. Пушкин. «Дубровский». Основная тема и идея произведения. Система образов: Троекуров и Андрей Дубровский, «благородный разбойник» Владимир Дубровский, Маша. **3 часа. (A2+: 7 часов)**

**Темы 19.** Мастерство Пушкина в создании ярких характеров героев, пейзажа, воспроизведении быта и нравов в построении романа. **1 час.**

**Контрольная работа.** Изложение на тему «Забавы покровского помещика».

**2 часа**

**Темы 20-23.** М.Ю. Лермонтов. Биографический очерк **1 час.** Лирика. Стихотворение «Белеет парус одинокий». Отражение в стихотворении внутреннего психологического состояния поэта. Аллегорический смысл стихотворения. **1 час.** Стихотворения «Три пальмы», «Утёс». **1 час.**

**Контрольная работа.** Чтение наизусть стихотворения М.Ю.Лермонтова (на выбор учащегося) **1 час.**

**Темы 24.** Теория литературы. Двусложный размер стиха. **1 час**

**Темы 25-28.** Н.В. Гоголь. Биографический очерк. «Сорочинская ярмарка». Вымышленное и реальное в повести. Поэтические картины народного быта и обычая. Народный язык произведения. Юмор в произведении. **4 часа**

**Сформированные у учащихся элементы предметных компетенций**

**Литературно-речевая компетенция (аудирование, чтение, устное и письменное высказывание):**

**A2**

понимает и пересказывает аудио и видеоматериалы, созданные на основе художественных произведений, может выражать своё отношение к ним;

может читать выразительно образцы прозаических, поэтических текстов, понимает их смысл;

может пересказать сюжет художественного произведения;

может рассказать выразительно наизусть 5-6 поэтических текстов различного жанра и размера или отрывки из них;

может писать изложение (2-3 страницы);

может самостоятельно выбирать и читать произведения литературы различного жанра, выражать своё отношение к событиям, системе образов в них.

**A2+**

читает выразительно в соответствии с содержанием тексты различного жанра;

может участвовать в инсценировке небольших эпизодов литературных произведений в качестве персонажа.

### **Литературоведческая компетенция:**

#### **A2**

различает и умеет анализировать произведения устного народного творчества, произведения классической и современной мировой литературы (прозаические, поэтические или отрывки из них);

может рассуждать о чувствах героев произведений;

может делать эстетический анализ объективной действительности, изображенной в художественном произведении.

**A2+** умеет анализировать события, поступки героев произведений литературы, выражать своё отношение к персонажам, сопоставляя их с современностью, делать выводы;

может дать устную и письменную характеристику героев устного народного творчества, произведений классической и современной мировой литературы.

**Темы 29.** Русские писатели и поэты о красоте родной природы. С. Аксаков. Жизнь и творчество писателя. «Очерк зимнего дня». Изменчивая картина зимнего дня. Наблюдательность писателя, знание русской деревенской жизни, способность тонко чувствовать природу. Особенности стиля. **1 час (A2+: 3 часа)**

**A2+:** Русские писатели и поэты о красоте родной природы. С. Аксаков. «Очерк зимнего дня». **2 часа**

**Темы 30-31.** И.С. Никитин. Жизнь и творчество писателя. «Лес». Гимн русскому лесу, его врачующей силе. Образы природы. Поэтические зарисовки леса. Красочный язык в описании природы. А.К. Толстой «Ты знаешь край». «Колокольчики мои». П.А. Вяземский. «Степью. Зима». **1 час.**

**Теория литературы.** О трёхсложных размерах стиха.**1 час (A2+: 3 часа)**

**Темы 32-34.** К. Станюкович. «Человек за бортом». Значение изображаемой ситуации для раскрытия характеров персонажей и их взаимоотношений. Роль Егора Шутикова в судьбе Прохора. Правдивое, яркое изображение быта на корабле. Смысл названия рассказа. **3 часа**

**Темы 35-37.** Л.Н.Толстой. Детство писателя. Проблема становления человека в творчестве писателя (автобиографическая трилогия). «Детство» (Главы из повести) **3 часа**

**A2+:** М.Пришвин. «Кладовая солнца». **3 часа**

**A2+:** К.Станюкович «Человек за бортом!» **3 часа**

**A2+:** Теория литературы. Портрет. Композиция литературного произведения. **1 час**

**Темы 38-39.** А.П.Чехов. Биографический очерк. Рассказ «Хирургия» **1 час.**

**Рассказы «Толстый и Тонкий», «Хамелеон».**

Обличение и высмеивание лжи, лицемерия, произвола в рассказах Чехова. Юмор и сатира как две разновидности комического изображения жизни. Анекдотичность ситуации в рассказах. Тип хамелеона в рассказе «Толстый и Тонкий», Средства раскрытия психологической сути этого образа. **1 час.**

**(А 2+: 2 часа)**

**А 2+: «Лошадиная фамилия». 2 часа**

**Контрольная работа.** Сочинение «Жизнь «маленького человека» (по рассказам А.П. Чехова). **1 час**

**Темы 40-41.** В.Г.Короленко. Биографический очерк. «Дети подземелья».

Тема и основная идея произведения. Система образов. Основной смысл слова «подземелье» в названии. Тема дружбы, доброты и уважения к человеку. Нравственно-этическая проблематика. Особенности композиции, сюжета. Особенности языка. Портрет как средство раскрытия образа героя. Психологический портрет героев. **2 часа (А2+: 3 часа)**

В.Г.Короленко. Биографический очерк. «Дети подземелья» **2 часа (А2+: 3 часа)**

**Контрольная работа.** Сочинение «Жизнь детей подземелья». **2 часа**

**Раздел 5. Литература XX века.**

**Темы 42-43.** А.П.Платонов. Писатель о своем детстве. Его любовь к тяжелому «потному труду». «Цветок на земле» **2 часа**

**А2+: «Песчаная учительница» 2 часа**

**Темы 44-47.** В.Г. Распутин. Слово о писателе. «Уроки французского». Проблемы воспитания личности в трудных жизненных обстоятельствах. Идея доброты и милосердия (Образ Лидии Михайловны). **3 часа;**

Психологическая характеристика персонажей. Конфликтная структура повести (идейная основа). **1 час**

**Контрольная работа.** Сочинение по иллюстрации к произведению «Уроки французского» **1 час**

**Темы 48-49.** В.Астафьев. «Конь с розовой гривой». Трудное детство писателя. Первые рассказы. Изображение простых людей и их непростых судеб. Розовый пряник – мечта деревенского мальчишки. Образ бабушки в рассказе. «Урок» бабушки - на всю жизнь **2 часа (А2+: 3 часа)**

**Темы 50-51.** Г.Гулям «Озорник». Описание быта и традиций старой махалли. Образ Озорника – веселого и унывающего мальчика. Оптимистическая направленность произведения.**2 часа**

**Темы 52-53.** Х. Алимджан. «Детство», «Обновление». Выражение чувства любви к родной природе в стихотворениях поэта. **2 часа**

**Контрольная работа.** Чтение наизусть стихотворения Х. Алимжана. **1 час**

**Темы 54- 55-56.** Д. Олдридж. «Последний дюйм». Исключительные обстоятельства, в которых испытывается мужество, воля, упорство, жизнестойкость героя. Отчуждение Бена и Деви и путь его преодоления. Характеристика образов героев. Средства раскрытия психологического портрета. Смысл названия рассказа. **3 часа**

**Тема 57.** Повторение и обобщение пройденного. **1 час**

**Темы 58-59.** Итоговый урок. **2 часа**

**Сформированные у учащихся элементы предметных компетенций**

**Литературно-речевая компетенция (аудирование, чтение, устное и письменное высказывание):**

**A2**

понимает и пересказывает аудио и видео материалы, созданные на основе художественных произведений, может выражать своё отношение к ним;

может читать выразительно образцы прозаических, поэтических текстов, понимает их смысл;

может пересказать сюжет художественного произведения;

может рассказать выразительно наизусть 5-6 поэтических текстов различного жанра и размера или отрывки из них;

может писать изложение (2-3 страницы);

может самостоятельно выбирать и читать произведения литературы различных жанров, выражать своё отношение к событиям, к системе образов.

**A2+**

читает выразительно в соответствии с содержанием тексты различных жанров;

может участвовать в инсценировке небольших эпизодов литературных произведений в качестве персонажа.

**Литературоведческая компетенция:**

**A2**

различает и умеет анализировать произведения устного народного творчества, произведения классической и современной мировой литературы (прозаические, поэтические или отрывки из них);

может рассуждать о чувствах героев произведений;

может делать эстетический анализ объективной действительности, изображенной в художественном произведении;

умеет анализировать события, поступки героев литературных произведений, выражать своё отношение к персонажам, сопоставляя их с современной жизнью делать выводы.

**A2+**

может дать устную и письменную характеристику героев произведений устного народного творчества, классической и современной мировой литературы;

анализируя художественные произведения, понимает их идеиное содержание и применяет полученные знания в жизни.

Для изучения тем – 57 часов (A2+:91 часов)

Контрольные работы – 10 часов

Повторение – 3 часа

**Всего – 68 часов (A2+:102 часа)**